

دوفصلنامه علمی پژوهشنامه فرهنگ و زبان‌های باستانی
سال دوم، شماره دوم، پاییز و زمستان ۱۴۰۰، صص ۲۹۳-۳۲۲
مقاله علمی-پژوهشی

دگرگونی‌های واجی خوشه‌های همخوانی آغازی در زبان فارسی از دوره باستان تا نو

* حامد خرازیان
** فرزانه گشتاسب
*** بحیی مدرسی تهرانی

چکیده

خوشه همخوانی آغازی، به معنای توالی بلاواسطه همخوان‌ها در آغاز برخی واژه‌ها، از پدیده‌های معمول زبان‌شناختی بهویژه در برخی زبان‌های هندی و اروپایی، از جمله زبان‌های باستانی و میانه ایرانی است. هدف این پژوهش بررسی دگرگونی‌های واجی این خوشه‌ها در روند تحول صورت‌های بازسازی شده ایرانی باستان، و در مواردی محدود صورت‌های فارسی باستان یا اوستایی است. پرسش اصلی پژوهش آن است که در بررسی تحولات در زمانی زبان

* کارشناسی ارشد زبان‌های باستانی ایران، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، تهران، ایران (نویسنده مسئول). پست الکترونیکی: hamedkharazian@gmail.com

** عضو هیئت‌علمی پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، پژوهشکده زبان‌شناسی، تهران، ایران. پست الکترونیکی: goshtasbfarzaneh@gmail.com

*** عضو هیئت‌علمی پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، پژوهشکده زبان‌شناسی، تهران، ایران. پست الکترونیکی: ymodarresi@gmail.com

تاریخ دریافت: ۱۴۰۱/۸/۱۲، تاریخ پذیرش: ۱۴۰۱/۴/۲۱



فارسی، کدام دگرگونی‌های واجی بیشترین تأثیر را در تحول خوشه‌های همخوانی آغازی باستانی داشته‌اند. در این پژوهش برای پاسخ‌گویی به این پرسش، دگرگونی‌های واجی منجر به تعدیل خوشه‌های آغازی در روند اشتاقاچ ۳۹۸ مشتق فارسی نو که صورت باستانی آن‌ها وارد خوشه همخوانی آغازی است، در دو بخش خوشه‌های دوهمخوانی و خوشه‌های سه‌همخوانی، از منابع دوره‌های میانه و باستان گردآوری و بررسی شده است. مهم‌ترین نتایج پژوهش بدین شرحند: الف. تقسیم‌بندی دقیق دگرگونی‌های واجی با بذل توجه به دگرگونی‌های صوتی همخوان‌ها و ارائه فهرستی از ۶ دسته اصلی دگرگونی‌های واجی خوشه‌های دوهمخوانی (با ۱۵ نوع) و ۳ دسته اصلی دگرگونی‌های واجی خوشه‌های سه‌همخوانی (با ۶ نوع)، ب. در ۳۵ خوشه دوهمخوانی آغازی، فعال‌ترین دگرگونی‌های واجی به ترتیب درج واکه میان‌هشت، حذف همخوان دوم و تحول همخوان اول، و حذف همخوان اول بوده‌اند. ج. در ۴ خوشه سه‌همخوانی آغازی، فعال‌ترین دگرگونی‌های واجی به ترتیب حذف همخوان اول و سوم، و حذف همخوان اول و درج واکه میان‌هشت بوده‌اند.

کلیدواژه‌ها: خوشه همخوانی، خوشه همخوانی آغازی، درج واکه، حذف

همخوان، حذف خوشه، تحول خوشه

۱. مقدمه

خوشه همخوانی آغازی (initial consonant cluster) به معنای توالی‌های دو یا سه‌همخوانی در آغاز واژه‌ها است. شمار چشمگیری از واژه‌های فارسی نو در دوره باستان یا میانه یا هردو دارای خوشه همخوانی آغازی بوده‌اند. در حالی که برخی از زبان‌های ایرانی نو چون بلوچی بعضی از این خوشه‌ها را همچنان حفظ کرده‌اند، اما همه این خوشه‌ها در روند تحول به زبان فارسی به نحوی شکسته یا تعدیل شده‌اند. به نظر می‌رسد درج واکه میان‌هشت (anaptyxis)، درج واکه پیش‌هشت (prostheses) و حذف همخوان از دگرگونی‌های واجی مؤثر در روند شکستن و تعدیل خوشه‌های

همخوانی بوده‌اند. بررسی چگونگی تحول این خوشه‌ها در زبان فارسی از مباحث مهم در زبان‌شناسی تاریخی (historical linguistics) بهویژه در حوزه واج‌شناسی (phonology) است.

در این پژوهش تلاش می‌شود با بررسی تاریخی واژه‌های فارسی، انواع دگرگونی‌های واژی که سبب شکسته‌شدن خوشه‌های همخوانی باستانی در این واژه‌ها بوده است، تحلیل و به این پرسش‌ها پاسخ داده شود:

الف. کدام دگرگونی‌های واژی در شکستن و تعدیل خوشه‌های همخوانی آغازی در روند تحول به فارسی‌نو دخیل بوده‌اند؟

ب. چه تفاوتی بین درصد عملکرد هریک از دگرگونی‌های واژی (با تنوع‌های گوناگون درج واکه (vowel insertion) و حذف (deletion) همخوان) در تحول خوشه‌های همخوانی آغازی، ۱. به تفکیک خوشه‌ها، ۲. در مجموع خوشه‌ها، از دوره باستان تا دوره نوی زبان فارسی به چشم می‌خورد؟ کدام دگرگونی‌ها بیشترین و کدام دگرگونی‌ها کمترین نقش را در تحول خوشه‌های همخوانی آغازی از دوره باستان تا دوره نوی زبان فارسی داشته‌اند؟

ج. با توجه به این‌که در زبان‌شناسی تاریخی احتمال داده می‌شود که آشکارترین نوع دگرگونی‌های صوتی از میان رفتن یا محو واج‌ها باشد (آرلاتو، ۹۰: ۱۳۹۴)، آیا این گزاره در صورت محدود کردن حوزه مطالعه به دگرگونی خوشه‌های همخوانی آغازی زبان فارسی باز هم صادق است؟

۱-۱. پیشینه پژوهش

درمجموع، سیر تحولات و دگرگونی‌های درزمانی خوشه‌های همخوانی آغازی ایرانی باستان، چه در آثار فارسی و چه در آثار متخصصان کشورهای دیگر، تا کنون چندان بررسی نشده‌اند. درواقع تاکنون پژوهش درخوری که فهرستی مفصل از انواع دگرگونی‌های واژی (phonological changes) مؤثر بر این خوشه‌ها ارائه دهد، صورت

نگرفته است: ۱. پژوهش‌های انجام‌شده عموماً بر دو دگرگونی الف. درج واکه میان‌هشت و ب. حذف همخوان اول (هردو در خوش‌های دوهمخوانی two-consonant) متمرکز بوده‌اند و گاهی به یک تحول سوم فقط اشاره کرده‌اند؛ ضمن آن‌که هریک از این دگرگونی‌ها را درواقع باید به تنوع‌هایی variations تقسیم کرد. ۲. پیکرۀ پژوهش‌ها چندان فربه نیست؛ درواقع مجموعه‌ای از داده‌ها شامل صورت‌های باستانی (ایرانی‌باستان Old Iranian)^۱، فارسی‌باستان Old Persian)، اوستایی، میانه (زردشتی، مانوی، اشکانی، ختنی و در مواردی سعدی) و نو، و قاعده‌نویسی برای دگرگونی صورت‌گرفته، ارائه نشده است (خرازیان، ۱۴۰۰: پیوست ۲). ۳. آمار دقیقی درباره درصد مشخص درگیربودن هریک از دگرگونی‌های واجی در تحول خوش‌های همخوانی آغازی مشاهده نمی‌شود. ۴. به خوش‌های سه‌همخوانی three-consonant) در برخی پژوهش‌ها فقط اشاره شده و بررسی دقیقی دراین‌باره صورت نگرفته است.

درنهایت شاید مهم‌ترین تفاوت این پژوهش با پژوهش‌های پیشین، نخست به تمرکز این پژوهش بر صورت‌های بازسازی‌شده ایرانی باستان و تمرکز تحقیقات پیشین بر زبان‌های دیگر (عموماً فارسی‌باستان، فارسی‌میانه و در مواردی اوستایی) و سپس به طبقه‌بندی دقیق‌تر تحولات واجی صورت‌گرفته، شامل تنوع‌های گوناگون درج واکه و حذف همخوان، بازگردد.

با این حال در بررسی‌های نگارنده سه جستار یافت شد که به‌طور خاص بر موضوع این پژوهش متمرکزند. نخستین منبع که به لحاظ تاریخی منبع متقدم محسوب می‌شود، فصل یازدهم کتاب تحول آوایی زبان فارسی (از هندواروپایی تا فارسی نو) اثر هاینریش هو بشمان (۱۳۸۶)، با عنوان «پیش‌هشت و میان‌هشت واکه‌ای» است؛ سپس مقاله‌ای از عالیه کرد زعفرانلو کامبوزیا و فیروزه اسلامی (2015) با عنوان «تحلیل تطبیقی ساختار

۱. نام زبان ایرانی‌باستان در برخی منابع «ایرانی مشترک Common Iranian» ذکر شده است.

دگرگونی‌های واجی خوش‌های همخوانی آغازی در زبان فارسی ۲۹۷

هجا در فارسی‌باستان، فارسی‌میانه و فارسی‌نو» (درباره این مقاله نک. خرازیان، ۱۴۰۰: ۴۸ - ۵۲) و دیگری جستاری از علی‌اشرف صادقی (۱۳۸۰) با عنوان «تحول خوشۀ صامت آغازی» در مباحث کتاب مسائل تاریخی زبان فارسی. پایان‌نامه صدیقه علیزاده (۱۳۸۱) با عنوان «بررسی مقابله‌ای نظام آوایی فارسی‌میانه و فارسی‌معاصر»، بحثی از مهری باقری (۱۳۸۰) ذیل یکی از بخش‌های کتابش درباره واج‌شناسی تاریخی زبان فارسی، بحثی از لوییس گری (1902) ذیل اثری با موضوع واج‌شناسی زبان‌های هندی و ایرانی، بحث گرنوت ویندفور (2009) ذیل یکی از جستارهای کتابی با موضوع زبان‌های ایرانی و بحث مختصراً از ماساتو کوبایاشی (2004) ذیل یکی از مباحث کتابش با موضوع واج‌شناسی تاریخی زبان هندواریایی، دیگر منابع پیشینهٔ پژوهش حاضر را تشکیل می‌دهند.

برخی شباهت‌ها بین یافته‌های پژوهش حاضر و برخی منابع پیشینهٔ این پژوهش دیده می‌شود؛ برای مثال از نظر نتایج، این پژوهش نیز چون پژوهش‌های پیشین در این حوزه به این نتیجه رسیده است که پرشمارترین دگرگونی واجی رخ داده در تحول خوش‌های دوهمخوانی آغازی، درج واکه میان‌هشت بوده است. در مقابل، تفاوت‌ها پرشمارند.

بررسی این پیشینه مربوط است به این موارد:

۱. برداشت قدماء از مسئلهٔ ابتدابه‌سakan
۲. آواشناسی تولیدی و دگرگونی‌های واجی خوش‌های همخوانی آغازی
۳. تاریخ تحول و انواع دگرگونی‌های واجی خوش‌های همخوانی آغازی.

۱-۱-۱. برداشت قدماء از مسئلهٔ ابتدابه‌سakan

تحقیق صادقی در جستار «تحول خوشۀ صامت آغازی» از نظر مروء اشارات به وجود یا نبود خوشۀ همخوانی آغازی در آثار مؤلفان کهن ایرانی و عرب در این پژوهش اهمیت دارد (صادقی، ۱۳۸۰: ۱۱ - ۱۳).

۱-۲. آواشناسی تولیدی و دگرگونی‌های واجی خوش‌های همخوانی آغازی

در این باره صادقی (۱۳۸۰: ۱۷) تحلیلی از دلیل درج واکه از نظرگاه آواشناسی تولیدی/تلفظی (articulatory phonetics) ارائه می‌کند: «از نظر آواشناسی تلفظی مطلوب‌ترین هجا هجایی است که از یک صامت (C) و یک مصوت (V) تشکیل شده باشد ($CV =$). هر نوع تغییری که در ساخت هجاها پیچیده‌تر داده شود و در جهت حرکت به سوی هجای CV باشد طبعاً حرکت به سوی هجای مرجح و مطلوب است. استفاده از مصوت میانجی برای شکستن خوشه صامت آغازی منجر به ایجاد یک هجای مطلوب در آغاز این کلمات است. کاربرد مصوت آغازی نیز یک هجای VC ایجاد می‌کند که به‌هرحال تلفظ آن آسان‌تر از هجای CCV است». به نظر می‌رسد آن‌چه صادقی گفته است به مجموعه عوامل علی درونی بازمی‌گردد؛ ولی حتی دست‌اندرکاری این‌گونه عوامل را نیز نمی‌توان با قطعیت به «چرایی» رخدادن یک تحول واجی نسبت داد (خرازیان، ۱۴۰۰: ۱۵ - ۲۲).

در دیگر پژوهش‌های صورت‌گرفته بعضاً بر «ساده‌ترشدن» تدریجی نظام واجی زبان‌های ایرانی تاکید شده است (علیزاده، ۱۳۸۱: ۵). البته اصطلاح «ساده‌شدن» را باید نسبی در نظر گرفت؛ زیرا اگرچه این روند در تحول زبان فارسی میانه به نو مشهود است، در بعضی دیگر از زبان‌های ایرانی الگوهای واج‌آرایی به تدریج پیچیده‌تر شده‌اند (Gray, 1902: 121, § 369).

۱-۳. تاریخ تحول و انواع دگرگونی‌های واجی خوش‌های همخوانی آغازی

الف. تاریخ تحول - در این باره جز هوشمن و صادقی هیچ‌یک از منابع پیشینهٔ پژوهش حاضر به صراحة بحث نکرده‌اند. هوشمن می‌نویسد: «در کل به نظر می‌رسد پیش‌هشت و میان‌هشت واکه‌ای فرایندی متأخر باشد؛ با وجود این، منشأ و اصل آن به فارسی باستان برمی‌گردد» (هوشمن، ۱۳۸۶: ۱۶۵).

نیز بنا به نتایج بررسی صادقی، قدیم‌ترین نمونه‌های شکستن خوش‌های همخوانی آغازی در خط فارسی باستان مشاهده می‌شود؛ سپس قدیم‌ترین شواهد از خط اوستایی است که «در اواخر دوره ساسانی ابداع شده» است. صادقی چنین نتیجه‌گیری می‌کند که «پدیده شکسته شدن خوشة صامت آغازی ... در دوره میانه گسترش ... پیدا کرده و هم به شکل پروتر ... تجلی پیدا کرده و هم احتمالاً به صورت *anaptyxis* ... ». او در ادامه احتمال می‌دهد که «در اواخر دوره ساسانی خوشة صامت آغازی دیگر وجود خارجی نداشته است». نکته دیگر آن که «گرایش به حذف نخستین صامت از خوشة آغازی مربوط به ایام میان دوره باستانی و دوره میانه است» (صادقی، ۱۳۸۰: ۲۰ - ۲۲). ب. انواع دگرگونی‌های واژی - هوبشمان به طور خاص بر درج واکه در دو گونه پیش‌هشتی و میان‌هشتی متمرکز است (هوبشمان، ۱۳۸۶: ۱۶۰).

علیزاده (۱۳۸۱: ۱۰۷ - ۱۰۸) نتیجه می‌گیرد که فرایند حذف «عمده‌ترین» و «raigح ترین» فرایند واژی در زمانی از فارسی میانه به معاصر است. طبعاً بررسی علیزاده معطوف به کل ساختمان واژی زبان‌های فارسی میانه و نو است و تفاوت نتیجه پژوهش او در این زمینه با پژوهش حاضر به همین دلیل است (خرازیان، ۱۴۰۰: ۵۵).

صادقی به طور مفصل به دگرگونی درج واکه میان‌هشت و تا حدودی درج واکه پیش‌هشت پرداخته و حذف همخوان اول (initial dropping / initial consonant deletion) خوشة همخوانی آغازی را نیز مذکور شده است. وی در توضیح بافت‌های مربوط به واکه‌های درج شده می‌نویسد: «ماهیت این مصوت‌ها ... بستگی به صامت‌های محیط بر این مصوت‌ها و یا مصوت‌های بعد از آن‌ها دارد، اما غالباً تابع قاعدة خاصی نیست، مانند سُتُرگ، سِتُرگ، سُتُرگ و آسَتُرُون، سَتُرُون، سُتُرُون ... »؛ و در توضیح این مسئله که در چه مواردی واکه پیش‌هشت یا میان‌هشت به کار می‌رود به این نتیجه می‌رسد که «استعمال مصوت آغازی و مصوت میانجی در کلمات تابع قاعدة خاصی است...». البته به نظر نمی‌رسد واژه‌های سترگ و سترون مثال‌های مناسبی باشند؛ چون

هردو واژه‌های دخیل از یکی از زبان‌های هندی (احتمالاً سنسکریت) در فارسی میانه‌اند و سردرگمی در نوع واکه درج‌شونده می‌تواند نتیجه دخیل‌بودن آن‌ها باشد. نتایج تحقیق صادقی درباره «ارتباط بافت با جایگاه واکه درج شده (میان‌هشت یا پیش‌هشت)» را می‌توان به این ترتیب خلاصه کرد:

الف. «تقریباً در کلیه مثال‌هایی که خوشة صامت با یک صامت انسدادی (انفجاری) آغاز می‌گردد مصوتی که برای شکستن خوشه به کار می‌رود مصوت میانجی است ... تنها خوشه‌هایی که وجود دارند عبارتند از gr, tr, dr, br ... دومین صامت تمام این خوشه‌ها صامت تکریری r است». دلیل این امر «ظاهرآ» آن است که «صامت‌های انسدادی به دلیل ماهیت خود که در تلفظ آن‌ها باید راه هوا کاملاً بسته شود و برای تلفظ آن‌ها مجرماً با انفجار و فشار هوا باز شود، نمی‌توانند وقتی که در آغاز کلمه قرار گیرند هیچ‌گونه مصوتی را بپذیرند. [زیرا] مصوت‌ها ماهیتی با مجرای باز هوا تولید می‌شوند» (صادقی، ۱۳۸۰: ۱۴).

ب. در مواردی که خوشة همخوانی با همخوان سایشی آغاز شود، گاهی واکه پیش‌هشت و گاهی میان‌هشت درج شده است. دلیل درج واکه پیش‌هشت آن است که به دلیل ماهیت همخوان سایشی، هنگام تلفظ آن مجرای هوا باز است و درنتیجه واکه کوتاهی می‌تواند پیش از آن به کار رود. خوشه‌های آغازشده با همخوان سایشی در پهلوی نسبتاً متنوع و عبارتند از fr, zr, xr, šn, šk, sr, st, sp, sn, sk, hr. در مورد این خوشه‌ها گاهی دو صورت مشتق فارسی‌نو با درج واکه پیش‌هشت و میان‌هشت دیده می‌شود. از این گروه‌ها امروز معمولاً گونه میان‌هشتی رواج عام یافته است؛ زیرا واکه هجای آغازی این کلمات «زمانی خنثی بوده ولی بعدها کیفیت مشخصی پیدا کرده است» (صادقی، ۱۳۸۰: ۱۴).

هر دو مورد الف و ب در بخش «بحث و تحلیل» این مقاله بررسی شده‌اند.

بخش مهمی از تحقیق صادقی به ارتباط با «کیفیت» واکه درج شده مربوط است که در دستور کار پژوهش حاضر نیست.

اما باقری در «تحولات تاریخی خوش‌های صوتی در زبان فارسی» مباحثی را مطرح کرده است که از نظر موضوع این پژوهش واجد اهمیت‌اند (خرازیان، ۱۴۰۰: ۵۹ - ۶۰). گری نیز در «اجشناسی زبان‌های هندی و ایرانی به معمول بودن درج $\#i$ - $\#u$ - $\#l$ - $\#r$ » پیش‌هشت (Gray, 1902: 20, § 34) و پیش‌هشت در گویش‌های ایرانی اشاره کرده است. در پژوهش حاضر مشخص شده است که در بسیاری موارد، از بین صورت‌های میان‌هشتی و پیش‌هشتی نظیر «سپید // سپید»، «ستون // ستون» و «شپش // شپش»، صورت میان‌هشتی به تدریج چیره و صورت پیش‌هشتی گاهی کاملاً متروک شده است. گاهی نیز صورت‌پیش‌هشتی بر میان‌هشتی چیره شده است: /سپناخ (ك) اسپناخ/ /سفاناخ، اسپند / اسپند و /شکرہ / شکرہ.

درنهایت ویندفور تأکید می‌کند که «بازتاب‌های امروزی خوش‌های دوهمخوانی آغازی ایرانی میانه و نوع متقدم نشان‌دهنده توزیع منطقه‌ای متمایزی است: درج یک واکه کوتاه، و درنتیجه ایجاد الگوی CVC-، در گویش‌های منطقه زاگرس شامل گویش‌ها و زبان‌های شمال‌غربی ... تا گویش‌های جنوب‌غربی ...، در تقابل با درج یک واکه آغازی، و درنتیجه ایجاد الگوی VCC-، در مناطق دیگر. در شرق، بلوچی، چنانچه اغلب گویش‌ها و زبان‌های ایرانی شرقی^۱، خوش‌های همخوانی آغازی دارد» (Windfuhr, 2009: 21).

بنابراین باید در فارسی نیز، به عنوان یک زبان ایرانی‌نوعی غربی شاخه جنوب‌غربی، گرایش به درج واکه میان‌هشت بیش از واکه پیش‌هشت باشد که شواهد پژوهش حاضر این حکم را تأیید می‌کنند.

۱. ویندفور در اینجا دچار اشتباه شده است؛ بلوچی از زبان‌های ایرانی غربی (و نه شرقی) شاخه شمال‌غربی است. (<https://iranicaonline.org/articles/baluchistan-iii>) (حسن‌دوست، ۱۳۸۹: ج ۱، بیست و سه؛

۱-۲. روش پژوهش

در این پژوهش نخست همه واژه‌ها و مدخل‌های فرهنگ ریشه‌شناختی زبان فارسی اثر محمد حسن‌دoust، بررسی و پیکره‌ای فربه از لغاتی که شکل باستانی آن‌ها در فرهنگ‌های معتبر با خوشة همخوانی آغاز شده است، فراهم آمد؛ سپس لغات زنده در زبان فارسی استخراج و طبقه‌بندی، و انواع دگرگونی‌های واجی که در شکسته‌شدن خوشه همخوانی باستانی در این واژه‌ها مؤثر بوده است، بررسی و تحلیل شد. در این مرحله درصد وقوع هریک از دگرگونی‌ها در تحول نهایی به صورت‌های موجود در زبان فارسی مشخص شد. در این پژوهش هریک از صورت‌های بازسازی‌شده ایرانی باستان که واجد خوشة همخوانی آغازی است، با این شرط که یکی از صورت‌های تحولی آن در فارسی‌نو به کار رفته باشد، یک مدخل را شکل می‌دهد.

روش تحقیق توصیفی-تحلیلی است. برای گردآوری اطلاعات از منابع کتابخانه‌ای استفاده شده و در تجزیه و تحلیل اطلاعات، اصلی‌ترین روش، روش تاریخی و مقایسه‌ای بوده است؛ بدین معنا که دگرگونی‌های واجی با روش مقایسه‌ای، یعنی با مقایسه صورت‌های باستانی و میانه و نو، استخراج می‌شوند و در نتیجه‌گیری نهایی نیز میزان عملکرد هریک از دگرگونی‌های واجی براساس همین روش با میزان عملکرد دگرگونی‌های دیگر مقایسه شده، فعال‌ترین دگرگونی‌های واجی استخراج می‌شوند. این پژوهش از نظر شیوه تنظیم و بررسی داده‌ها به دو بخش تقسیم شده است: ۱. خوشه‌های ایرانی‌باستان، ۲. خوشه‌های فارسی‌میانه. بحث مربوط به خوشه‌های فارسی میانه و دلایل گنجاندن مدخل‌های مربوط به آنها در بخشی مستقل، به دلیل شباهت بسیار نتایج آن با بخش خوشه‌های ایرانی‌باستان، از متن این مقاله حذف شده است. پنج مدخل مربوط به واژه‌های فارسی میانه از این قرارند:

#br- [MP brahnag], #gr- [MP grōh], #sr- [MP srub], #xw- [MP xwār; MP xwēn-āhan]

دگرگونی‌های واجی خوشه‌های همخوانی آغازی در زبان فارسی ۳۰۳

(خرازیان، ۱۴۰۰: ۹۶ - ۹۷). از مجموع مدخل‌های تهیه شده برای پژوهش، ۳۱۲ مدخل به بخش خوشه‌های دوهمخوانی ایرانی‌باستان، ۱۲ مدخل به بخش خوشه‌های سه‌همخوانی ایرانی‌باستان و ۵ مدخل به بخش خوشه‌های فارسی‌میانه مربوط بوده‌اند. این ۳۲۹ مدخل ۳۹۸ مشتق فارسی‌نو را در بر می‌گیرند. در بخش‌های «۴ - ۱ خوشه‌های دوهمخوانی» و «۴ - ۲ خوشه‌های سه‌همخوانی» در این مقاله، نمونه‌هایی از هریک از مدخل‌ها ذیل معرفی هر خوشه به دست داده شده است. در این دو بخش همهٔ صورت‌های باستانی، صورت‌های بازسازی‌شده ایرانی‌باستان‌اند مگر در یک مورد که بر فارسی‌باستان بودن آن صورت بازسازی‌شده با نشانه اختصاری OP تصریح شده است (OP *xšmāxam).

دیگر آن‌که مجموع شمار دگرگونی‌های واجی بررسی شده در این پژوهش برابر است با مجموع شمار مشتق‌های فارسی‌نو، و نه مجموع تعداد صورت‌های باستانی (خرازیان، ۱۴۰۰: ۹ - ۱۲).

نیز در تنظیم دگرگونی‌های واجی باید توجه داشت که خوشة همخوانی پدیده‌ای گفتاری و درنتیجه مربوط به واج‌نویسی است و نه خطی و مربوط به حرف‌نویسی؛ بنابراین در تنظیم دگرگونی‌های واجی خوشه‌های همخوانی آغازی به تحول‌های آوایی همخوان‌ها هم توجه می‌کنیم که طبق تعریف پذیرفته شده در پژوهش حاضر، «دگرگونی‌های صوتی» نام دارند. دگرگونی‌های صوتی گونه‌ای از دگرگونی‌های واجی‌اند (خرازیان، ۱۴۰۰: ۲۴ - ۲۶)، بیانگر تغییر طبیعت آواشناختی برخی واج‌ها. مجموعه دگرگونی‌های واجی مشاهده شده به این قرارند: حذف همخوان، درج واکه، تحول همخوان، قلب (metathesis)^۱. دگرگونی‌های واجی خوشه‌های همخوانی آغازی در دو گروه تنظیم شده‌اند: ۱. دگرگونی‌های واجی خوشه‌های دوهمخوانی، ۲. دگرگونی‌های

۱. دیگر دگرگونی‌های واجی را می‌توان زیرمجموعه‌این دگرگونی‌ها در نظر گرفت. برای مثال، حذف خوشه همخوانی آغازی (aphaeresis) (دگرگونی شماره ۵) را می‌توان ذیل فرایند حذف تعریف کرد (خرازیان، ۱۴۰۰: ۷۴، پانویس ۲۲۲).

واجی خوشه‌های سه‌همخوانی. در گروه اول ۶ دسته اصلی و در گروه دوم ۳ دسته اصلی، یعنی درمجموع ۹ دسته اصلی دگرگونی واجی، استخراج شده است. دگرگونی‌های واجی حذف همخوان و درج واکه «عموماً» پایه دسته‌بندی‌اند و دگرگونی‌های صوتی (تحولات آوایی همخوان‌ها) «عموماً» عامل ایجاد تنوع‌ها در هر دسته‌اند (گاهی تحول آوایی همخوان‌ها پایه دسته‌بندی است، و گاهی تنوع‌ها به دلایل دیگر چون عملکرد فرایند قلب یا بیش از یک بار صورت گرفتن یک دگرگونی واجی ایجاد می‌شوند). شماره‌گذاری دگرگونی‌ها به صورت متوالی انجام شده است؛ به طوری که اولین دسته دگرگونی‌های واجی خوشه‌های سه‌همخوانی، دگرگونی واجی شماره ۷ است. برخی از این دسته‌ها فقط شامل یک تنوع‌اند و در برخی دیگر تنوع‌های بیشتر، گاهی تا ۵ تنوع، مشاهده می‌شود. مجموع شمار تنوع‌ها در ۶ دسته اصلی دگرگونی‌های واجی خوشه‌های دوهمخوانی، ۱۵ و در ۳ دسته اصلی دگرگونی‌های واجی خوشه‌های سه‌همخوانی، ۶ است؛ بنابراین درمجموع ۲۱ دگرگونی واجی در ۹ دسته اصلی بررسی شده‌اند. از این میان تنوع^۲ که منطقاً باید ذیل دگرگونی‌های واجی خوشه‌های سه‌همخوانی (در دسته حذف همخوان اول و درج واکه میان‌هشت) تعریف شود، در هیچ مدخلی مشاهده نشده است. درباره آخرین تنوع در دسته درج واکه میان‌هشت (یعنی تنوع^۳) باید تأکید کرد که، همان‌طور که گفته شد، براساس یافته‌های پژوهش حاضر، بنیان اصلی دگرگونی‌های واجی خوشه‌های همخوانی آغازی، چه باستانی چه میانه چه خوشه‌های واژه‌های دخیل (در مورد اخیر نک. خرازیان، ۱۴۰۰: ۹۸ - ۱۱۰؛ چکیده مقاله‌های سومین همایش بین‌المللی فرهنگ و زبان‌های باستانی، ۱۴۰۰: ۲۵)، «درج واکه» و «حذف همخوان» است (و نه مثلاً تحول همخوان، یا قلب). بنابراین تنوع «قلب و درج واکه میان‌هشت» ذیل تنوع‌های فرایند درج واکه میان‌هشت طبقه‌بندی شد.

فهرست دگرگونی‌های واجی بدین شرح است:

الف. خوشه‌های دوهمخوانی

- 1¹. $C1C2 \rightarrow C1 / \#$ — حذف همخوان دوم
- 1². $C1C2 \rightarrow C3 / \#$ — حذف همخوان دوم و تحول همخوان اول
($C1 \rightarrow C3$)
- 2¹. $C1C2 \rightarrow C2 / \#$ — حذف همخوان اول
- 2². $C1C2 \rightarrow C3 / \#$ — حذف همخوان اول و تحول همخوان دوم
($C2 \rightarrow C3$)
- 3¹. $C1C2 \rightarrow C1VC2 / \#$ — درج واکه میان‌هشت
- 3². $C1C2 \rightarrow C3VC2 / \#$ — درج واکه میان‌هشت و تحول همخوان اول
($C1 \rightarrow C3$)
- 3³. $C1C2 \rightarrow C1VC3 / \#$ — درج واکه میان‌هشت و تحول همخوان دوم
($C2 \rightarrow C3$)
- 3⁴. $C1C2 \rightarrow C3VC4 / \#$ — درج واکه میان‌هشت و تحول هردو همخوان
($C1 \rightarrow C3$)
($C2 \rightarrow C4$)
- 3⁵. $C1C2 \rightarrow C2VC1 / \#$ — قلب و درج واکه میان‌هشت
- 4¹. $C1C2 \rightarrow VC1C2 / \#$ — درج واکه پیش‌هشت
- 4². $C1C2 \rightarrow VC3C2 / \#$ — درج واکه پیش‌هشت و تحول همخوان اول
($C1 \rightarrow C3$)
- 4³. $C1C2 \rightarrow VC1C3 / \#$ — درج واکه پیش‌هشت و تحول همخوان دوم
($C2 \rightarrow C3$)
- 4⁴. $C1C2 \rightarrow VC3C4 / \#$ — درج واکه پیش‌هشت و تحول هردو همخوان
($C1 \rightarrow C3$)
($C2 \rightarrow C4$)
5. $C1C2 \rightarrow - / \#$ — حذف خوشه

6. $C1C2 \rightarrow C3 / \#$ — تحول خوش به همخوان دیگر

ب. خوش‌های سه‌همخوانی

7¹. $C1C2C3 \rightarrow C1VC2C3 / \#$ — درج یک واکه میان‌هشت

7². $C1C2C3 \rightarrow C1V1C2V2C3 / \#$ — درج دو واکه میان‌هشت

8¹. $C1C2C3 \rightarrow C2VC3 / \#$ — حذف همخوان اول و درج واکه میان‌هشت

8². $C1C2C3 \rightarrow C4VC3 / \#$ — حذف همخوان اول، درج واکه میان‌هشت و تحول

همخوان دوم

($C2 \rightarrow C4$)

8³. $C1C2C3 \rightarrow C2VC4 / \#$ — حذف همخوان اول، درج واکه میان‌هشت و تحول

همخوان سوم

($C3 \rightarrow C4$)

9. $C1C2C3 \rightarrow C2 / \#$ — حذف همخوان اول و سوم

درنهایت بررسی ساخت خوش‌ها از منظر جایگاه تولید همخوان‌ها ذیل قراردادهای

IPA، ولی در شیوه تولید بنا بر سنت رشته زبان‌های باستانی ایران صورت گرفته است.

در واج‌نویسی نیز جز مواردی معدهود سنت رشته زبان‌های باستانی ایران ملاک بوده

است (خرازیان، ۱۴۰۰: ۲۳ - ۲۸).

۲. بحث و تحلیل

مجموعه داده‌های این پژوهش شامل داده‌های مربوط به مشتق‌های فارسی‌نو با منشا

ایرانی‌باستان به دو دسته تقسیم می‌شوند: الف. داده‌های مربوط به خوش‌های

دوهمخوانی، ب. داده‌های مربوط به خوش‌های سه‌همخوانی. روند بررسی داده‌ها در

هریک از این زیرگروه‌ها شامل دو بخش است:

الف. بررسی ساخت خوش‌ها از نظر شمار تفکیکی خوش‌ها براساس جزء اول و دوم (و در مورد خوش‌های سه‌همخوانی، نیز جزء سوم) و درنتیجه به‌دستدادن فهرستی از فعال‌ترین همخوان‌ها در جایگاه هریک از اجزای سازنده خوش.

ب. بررسی دگرگونی‌های واجی صورت‌گرفته در روند تحول خوش‌ها.
این مقاله بر بخش ب متمرکز است (درباره بخش الف نک. خرازیان، ۱۴۰۰: فصل سوم).

۲-۱. خوش‌های دوهمخوانی

خوش‌های دوهمخوانی آغازی ایرانی‌باستان استخراج شده در این پژوهش ۳۵ خوش‌اند، بدین شرح^۱:

- *#br- (14) [*braijana-; *braiza-; *brātar-; *brāza-; ...]
- *#čv- (1) [*čvant-] , *#čy- (3) [*čiāta-; ...]
- *#dm- (3) [*dmāna-; *dmāna-paθnī-ka-; ...]
- *#dr- (20) [*drafša-; *dranga-; ...] , *#dv- (7) [*dvāu; *dvar-; ...]
- *#fr- (49) [*fra-ah^uva-; *fra-daiva-; *fra-dāta-; ...] , *#fš- (5) [*fšarma-; *fšānaka- ;...]
- *#gn- (2) [√gnā], *#gr- (11) [*graba-; *gradya-; ...]
- *#hr- (2) [*h)rautah-; ...] , *#hv- (46) [*hvahā; ...] , *#hy- (1) [*hyauna-]
- *#jy- (2) [*jya(ka)-; *jyāvaya-]
- *#my- (1) [*myazda-]
- *#ny- (2) [*nyāza-; ...]
- *#rv- (1) [*rvānam]
- *#sč- (1) [*sčara-], *#sk- (23) [√skaf; *skaftha-; ...] , *#sn- (2) [√snaud; ...] ,
- *#sp- (16) [*spaita-; *spaka-; ...] , *#sr- (16) [*sraišman-; *srauni-; ...] ,

۱. عدد داخل پرانتز پس از نام خوش نمایانگر تعداد مدخل‌های گردآوری شده ذیل هر خوش است. پس از آن نمونه‌هایی از مدخل‌ها معرفی شده‌اند.

*#st- (14) [*stabra-; *staijaka-; ...] , *#sy- (6) [*syarga-; *syaura-; ...]
 *#tr- (3) [*tranga-/*tranka-; *traxtaka-; ...] , *#tv- (1) [*tvaxta-]
 *#θr- (11) [*θraētau(a)na-; *çahman- ($\sqrt{\theta}$ rah); *θrakančaka-; ...]
 *#vh- (1) [*vahún-] , *#vy- (1) [*vyāna-]
 *#xr- (9) [*xrafs-tra-; *xramana-; ...] , *#xš- (31) [$\sqrt{xšai}$; *xšaita-; ...]
 *#zb- (1) [*zβar-] , *#zr- (4) [*zradah-; ...] , *#zv- (1) [\sqrt{zvar}] ,
 *#zy- (1) [*zyāni-]

برخی از این خوشه‌ها، چون $\#fr-$ و $\#gr-$ در بعضی واژه‌ها در دوره میانه نیز حفظ، ولی همه آن‌ها در دوره نو به نحوی شکسته و تعدیل شده‌اند.

۱-۱-۲. درصد عملکرد دگرگونی‌های واژی در مجموع خوشه‌های دوهمخوانی

در این بخش درصد عملکرد هریک از دگرگونی‌های واژی را در مجموع خوشه‌های دوهمخوانی ایرانی باستان محاسبه می‌کنیم. ولی پیش از آن باید مجدداً تأکید کرد که معیار اصلی در این پژوهش نه شمار صورت‌های باستانی بلکه شمار مشتق‌های فارسی نو است؛ زیرا بارها دیده شده است که یک صورت باستانی به چندین شکل مختلف دگرگون شده است و این شکل‌های تحولی مختلف، همگی به زبان فارسی وارد شده‌اند.

بنابراین در این بخش تأکید بر مشتق‌های فارسی نو است:

شمار کل مشتق‌های فارسی نو در ۳۵ خوشه دوهمخوانی: ۳۷۸

شمار مشتق‌های فارسی نو ذیلی هریک از دگرگونی‌های واژی^۱:

$1^1 : 15$	$1^2 : 63$			
$2^1 : 47$	$2^2 : 4$			
$3^1 : 175$	$3^2 : 32$	$3^3 : 1$	$3^4 : 2$	$3^5 : 1$
$4^1 : 5$	$4^2 : 4$	$4^3 : 1$	$4^4 : 2$	
$5 : 1$	$6 : 25$			

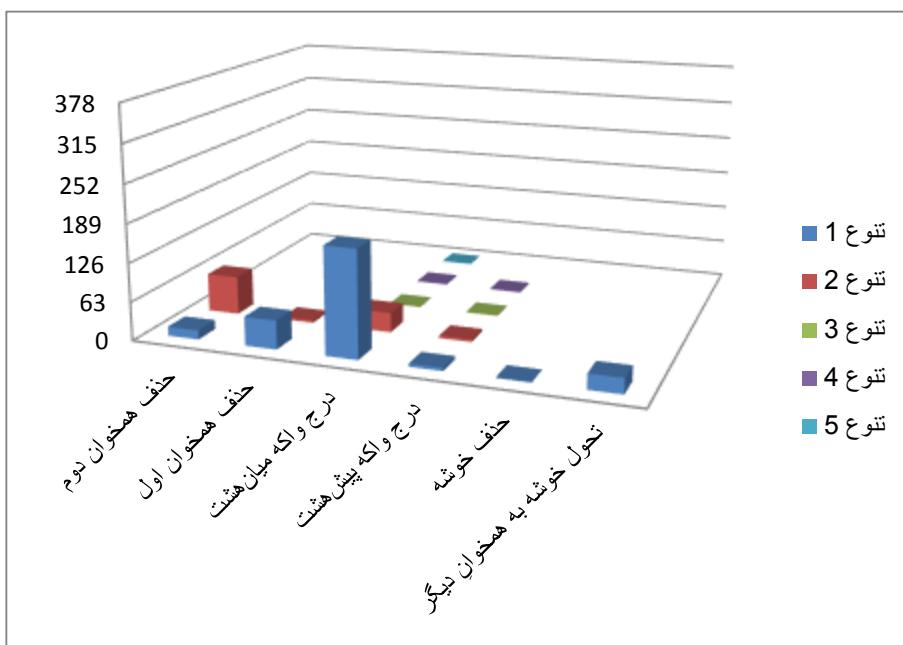
۱. عدد پس از ":" نشانگر شمار مشتق‌های فارسی نو است که فرایند مشخص شده در آن‌ها اعمال شده است. برای مثال فرایند^۱ ۱۵ در روند اشتراق ۱۵ مشتق فارسی نو (از مجموع ۳۷۸ مشتق) مؤثر بوده است.

با دقت در این نتایج مشخص می‌شود که در دگرگونی‌های واژی مؤثر بر مجموع ۳۷۸ مشتق فارسی‌نو، دگرگونی درج واکه میان‌هشت^(۱) با حضور در روند اشتقاق ۱۷۵ مشتق فارسی‌نو (۴۶/۲۹ درصد کل مشتق‌ها) با فاصله قابل توجه، فعال‌ترین دگرگونی واژی بوده است؛ اما این فاصله آنقدر نیست که درج واکه میان‌هشت حتی نیمی از مشتق‌های فارسی‌نو را متأثر کرده باشد. پس از آن، حذف همخوان دوم و تحول همخوان اول (second consonant deletion along with first consonant) با اعمال بر ۶۳ مشتق (۱۶/۶۶ درصد)، حذف همخوان اول^(۲) با اعمال بر ۴۷ مشتق (۱۲/۴۳ درصد)، درج واکه میان‌هشت و تحول همخوان اول^(۳) با اعمال بر ۳۲ مشتق (۸/۴۶ درصد)، تحول خوش (consonant reduction) به همخوان دیگر^(۶) با اعمال بر ۲۵ مشتق (۶۱/۶۴ درصد)، حذف همخوان دوم^(۱) با اعمال بر ۱۵ مشتق (۳/۹۷ درصد)، درج واکه پیش‌هشت^(۴) با اعمال بر ۵ مشتق (۱/۳۲ درصد)، حذف همخوان اول و تحول همخوان دوم^(۲) و درج واکه پیش‌هشت و تحول همخوان اول^(۴) هریک با اعمال بر ۴ مشتق (۱۰/۶۱ درصد)، درج واکه میان‌هشت و تحول هردو همخوان^(۴) هریک با اعمال بر دو مشتق (۵/۳۰ درصد)، درج واکه میان‌هشت و تحول همخوان دوم^(۳)، قلب و درج واکه میان‌هشت^(۵)، درج واکه پیش‌هشت و تحول همخوان دوم^(۴) و حذف خوش^(۱) هریک با اعمال بر ۱ مشتق (۲۶/۰۰ درصد)، به ترتیب فعال‌ترین دگرگونی‌های واژی در شکستن و تعدیل خوش‌های دوهمخوانی آغازی بوده‌اند.

مجموع میزان تأثیرگذاری تنوع‌های درج واکه ۹۷/۵۸ درصد و مجموع میزان تأثیرگذاری تنوع‌های حذف همخوان ۳۸/۳۴ درصد بوده است (فرایند حذف خوش نیز در این دسته

۱. این دگرگونی واژی در زبان‌شناسی تاریخی با عنوان aphaeresis شناخته می‌شود؛ «یک دگرگونی صوتی که در آن یک واکه آغازی واژه (word-initial vowel) حذف می‌شود (نمونه: American → merican). در معنای وسیع‌تر، حذف همخوان (knee → nee) و در معنای وسیع‌تر و غیرفنی‌تر، حذف یک یا دو صوت از آغاز واژه (Campbell & Mixco, 2007: 13) «(untill → till».

قرار گرفت). فرایند تحول خوش به همخوان دیگر در هیچ‌یک از این دو گروه نمی‌گنجد؛ حال آن که تأثیرگذاری ۶۱/۶درصدی داشته است.



نمودار ۱. دگرگونی‌های واجی فعال در خوش‌های دوهمخوانی آغازی ایرانی‌باستان.

با نگاه جزئی‌تر می‌توان به نتایج زیر رسید:

مجموع میزان تأثیرگذاری تنوع‌های درج واکه میان‌هشت: ۸۰/۵۵درصد

مجموع میزان تأثیرگذاری تنوع‌های درج واکه پیش‌هشت: ۱۷/۳درصد

مجموع میزان تأثیرگذاری تنوع‌های حذف همخوان دوم: ۶۳/۲۰درصد

مجموع میزان تأثیرگذاری تنوع‌های حذف همخوان اول: ۴۹/۱۳درصد

مجموع میزان تأثیرگذاری فرایند حذف خوش: ۲۶/۰درصد

مجموع میزان تأثیرگذاری فرایند تحول خوش به همخوان دیگر: ۶۱/۶درصد

پس برخلاف آن‌چه در عمدۀ منابع معرفی شده در بخش پیشینه پژوهش آمد، تنوع‌های

درج واکه پیش‌هشت که بنا بر سنت پس از درج واکه میان‌هشت فعل ترین دگرگونی

واجی در شکستن و تعدیل خوشه‌های دوهمخوانی محسوب می‌شود، فقط ۱۷/۳ درصد از مجموع ۳۷۸ مشتق فارسی‌نو را متأثر کرده‌اند و فرایندهای فعل‌تری، شامل تنوع‌های حذف همخوان اول، تنوع‌های حذف همخوان دوم، یا تحول خوشه به همخوان دیگر، در تعدیل خوشه‌های دوهمخوانی بیش از درج واکه پیش‌هشت مؤثر بوده‌اند. البته باید در نظر داشت که شمار قابل توجهی از مشتق‌های فارسی‌نو که فرایند مؤثر در تعدیل خوشه‌های همخوانی آن‌ها در این پژوهش درج واکه میان‌هشت در نظر گرفته شده است، شامل تنوع یا تنوع‌های پیش‌هشتی نیز بوده‌اند (نمونه: سپاه / اسپاه) که شکل پیش‌هشتی به تدریج مغلوب صورت میان‌هشتی شده است.

یکی دیگر از نتایج این تحلیل، حضور پرنگ دو دگرگونی حذف همخوان دوم و تحول همخوان اول (۱^۲) و حذف همخوان اول (۲^۱) است. حضور اصلی دگرگونی حذف همخوان دوم و تحول همخوان اول به ۵۶ مشتق فارسی‌نو در خوشة-#hv- است؛ ولی حذف همخوان اول جز حضور در روند اشتراق ۳۴ مشتق فارسی‌نو در خوشة-#xš-، تنها فرایند فعل در اشتراق ۶ مشتق فارسی‌نوی خوشة-#fs- نیز است؛ ضمن آن‌که در روند اشتراق چند مشتق فارسی‌نو در چند خوشة دیگر هم فعل بوده است.

۲-۱-۲. عملکرد دگرگونی‌های واجی خوشه‌های دوهمخوانی به تفکیک خوشه‌ها

در این بخش به تفکیک خوشه‌ها درصد عملکرد هریک از دگرگونی‌های واجی را براساس شمار مشتق‌های فارسی‌نو محاسبه می‌کنیم (خرازیان، ۱۴۰۰: ۷۵ - ۷۷). در اینجا می‌توان درستی بخشی از گزاره‌های ارائه‌شده در بخش پیشینهٔ پژوهش را سنجید؛ برای مثال این گزاره از تحقیق صادقی: «تقریباً در کلیه مثال‌هایی که خوشة صامت با یک صامت انسدادی (انفجاری) آغاز می‌گردد مصوتی که برای شکستن خوشه به کار می‌رود مصوت میانجی است ... دومین صامت تمام این خوشه‌ها صامت تکریری r

است»^۱. بنا به یافته‌های پژوهش حاضر، این گزاره در ۲۵ مشتق خوشه‌های **dr** و **tr** کاملاً صادق است؛ نیز در خوشه **br** ۹۳/۷۵ درصد و در خوشه **gr** ۷۲/۷۲ درصد صدق می‌کند. البته صادقی خوشه **dw** ای فارسی‌میانه را جزء این خوشه‌ها در نظر نگرفته است.

حال به بررسی این داده‌ها براساس شیوه تولید همخوان‌های خوشه می‌پردازیم (خرازیان، ۱۴۰۰: ۷۷ - ۷۹). اینجا می‌توان به نتایج دیگری رسید:

۱. در نزدیک به ۸۰ درصد مشتق‌های خوشه‌های سایشی-روان، واکه میان‌هشت درج می‌شود و در دیگر موارد، عموماً تحول خوشه به همخوان دیگر رخ می‌دهد.

۲. در بیش از نیمی از مشتق‌های خوشه‌های سایشی-سایشی، تحول رخداده حذف همخوان دوم و تحول همخوان اول است. در دیگر موارد عموماً همخوان اول حذف می‌شود.

۳. در نزدیک به نیمی از مشتق‌های خوشه‌های سایشی-انسدادی، واکه میان‌هشت درج شده است؛ در دیگر موارد عموماً با درج واکه میان‌هشت و تحول همخوان اول مواجهیم.

۴. در بیش از ۹۰ درصد مشتق‌های خوشه‌های انسدادی-روان، واکه میان‌هشت درج شده است.

در صورت بررسی درصد عملکرد هریک از دگرگونی‌های واجی نسبت به شیوه تولید همخوان اول خوشه (خرازیان، ۱۴۰۰: ۷۹ - ۸۰)، مجدداً می‌توان درستی بخشی از گزاره‌های ارائه شده در بخش پیشینه پژوهش را سنجید. برای مثال این گزاره از تحقیق صادقی: «در مواردی که خوشه همخوانی با همخوان سایشی آغاز شود، گاهی واکه پیش‌هشت و گاهی میان‌هشت درج شده است». بنا به یافته‌های پژوهش حاضر، این گزاره فقط تا حدودی صادق است؛ وقتی همخوان اول خوشه سایشی باشد، در بیش از

۱. البته تحقیق صادقی معطوف به زبان فارسی‌میانه است؛ ولی خوشه‌هایی که در این دو گزاره از آن‌ها بحث شده است عموماً در ایرانی‌باستان و فارسی‌میانه مشابه‌اند و کمتر تغییری نشان می‌دهند.

۴۰ درصد موارد واکه میان‌هشت درج می‌شود، ولی پیش از آن که پای درج واکه پیش‌هشت به میان بباید^۱، در ۳۴/۱۱ درصد موارد تنوع‌های حذف همخوان عمل می‌کند. در مجموع در این شرایط، در ۵۰/۹۸ درصد موارد تنوع‌های درج واکه میان‌هشت، در ۲۱/۶۱ درصد موارد تنوع‌های حذف همخوان دوم، در ۱۵/۵۳ درصد موارد تنوع‌های حذف همخوان اول و فقط در ۳/۳۶ درصد موارد تنوع‌های درج واکه پیش‌هشت عمل کرده‌اند. پس این گزاره را می‌توان به این صورت اصلاح کرد: در مواردی که خوشة همخوانی با همخوان سایشی آغاز شود، در نیمی از موارد واکه میان‌هشت درج می‌شود. فعال‌ترین دگرگونی‌های واجی در این شرایط پس از درج واکه میان‌هشت، حذف همخوان دوم، حذف همخوان اول و بهندرت درج واکه پیش‌هشت‌اند.

دیگر نتایج به این شرحند:

۱. وقتی جزء اول خوشه یک همخوان انسدادی است، در ۸۵/۹۶ درصد موارد یکی از تنوع‌های درج واکه میان‌هشت، در ۷/۲۳ درصد موارد یکی از تنوع‌های حذف همخوان اول، در ۵/۷۹ درصد موارد حذف همخوان دوم، در ۲/۸۹ درصد موارد یکی از تنوع‌های درج واکه پیش‌هشت و در ۱/۴۴ درصد موارد حذف خوشه رخ می‌دهد.
۲. وقتی جزء اول خوشه یک همخوان انسایشی است، فقط تنوع‌های حذف همخوان دوم عمل می‌کند که عموماً، یعنی در ۷۵ درصد موارد، مربوط به تنوع حذف همخوان دوم و تحول همخوان اول بوده است.
۳. وقتی جزء اول خوشه یک همخوان خیشومی است، در ۷۵ درصد موارد واکه میان‌هشت درج و در دیگر موارد، همخوان دوم حذف می‌شود.
۴. وقتی جزء اول خوشه یک همخوان روان باشد (که در این پژوهش فقط شامل یک مشتق از خوشة-#rv- است)، واکه میان‌هشت درج می‌شود.

۱. جای تذکر دوباره هست که در این پژوهش مشتق‌های فارسی‌نویی که طی زمان صورت میان‌هشتی آن‌ها بر صورت پیش‌هشتی چیره شده است (مثلاً سپاه / اسپاه)، از نمونه‌های دگرگونی درج واکه میان‌هشت در نظر گرفته شده‌اند، و بالعکس.

۲-۲. خوشه‌های سه‌همخوانی

خوشه‌های سه‌همخوانی آغازی ایرانی‌باستان استخراج شده در این پژوهش ۴ خوشه‌اند، بدین شرح:

- *#spr- (1) [＼sprag]
- *#xsm- (1) [OP *xsmāxam], *#xsn- (2) [*xsnaušaka-; ...]
- *#xsv- (8) [*xšvaipāka-; *xšvaš; ...]

۲-۱. درصد عملکرد دگرگونی‌های واژی در مجموع خوشه‌های سه‌همخوانی
در دگرگونی خوشه‌های سه‌همخوانی آغازی، سه گروه دگرگونی تشخیص داده شد: درج واکه میان‌هشت (با دو تنوع)، حذف همخوان اول و درج واکه میان‌هشت (با سه تنوع)، و حذف همخوان اول و سوم (first and third deletion).

در این بخش درصد عملکرد هریک از دگرگونی‌های واژی را در مجموع خوشه‌ها براساس شمار مشتق‌های فارسی‌نو محاسبه می‌کنیم:

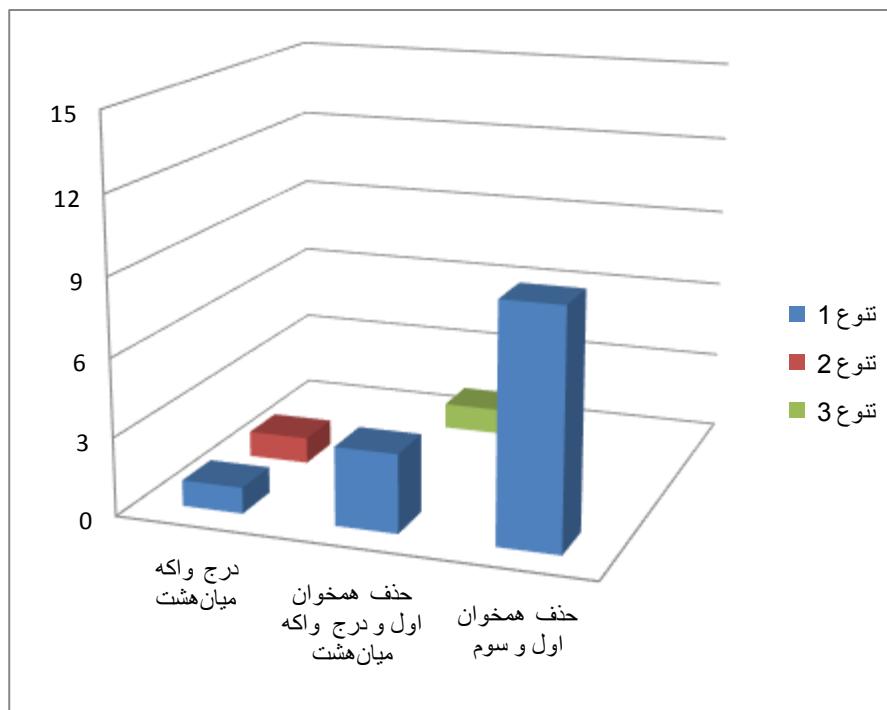
شمار کل مشتق‌های فارسی‌نو در ۴ خوشه سه‌همخوانی: ۱۵

شمار مشتق‌های فارسی‌نو ذیلی هریک از دگرگونی‌های واژی:

7 ^۱ : 1	7 ^۲ : 1	8 ^۱ : 3	—	8 ^۲ : 1
				9 : 9

با دقت در این نتایج مشخص می‌شود که در دگرگونی‌های واژی مؤثر بر مجموع ۱۵ مشتق فارسی‌نو، دگرگونی حذف همخوان اول و سوم (9) با حضور در روند اشتقاء ۹ مشتق فارسی‌نو (۶۰ درصد کل مشتق‌ها) با فاصله زیاد، فعال‌ترین دگرگونی واژی در شکستن و تعدیل خوشه‌های سه‌همخوانی آغازی بوده است. پس از حذف همخوان اول و سوم، فرایندهای حذف همخوان اول و درج واکه میان‌هشت (8^۱) با اعمال بر ۳ مشتق (۲۰ درصد)، حذف همخوان اول، درج واکه میان‌هشت و تحول همخوان سوم (8^۳، درج یک واکه میان‌هشت (7^۱) و درج دو واکه میان‌هشت (7^۲) هریک با اعمال بر ۱ مشتق

(۶/۶۶ درصد)، فعال‌ترین دگرگونی‌های واجی در شکستن و تعدیل خوشه‌های سه‌همخوانی آغازی بوده‌اند.



نمودار ۲. دگرگونی‌های واجی فعال در خوشه‌های سه‌همخوانی آغازی ایرانی باستان.

پس در مورد خوشه‌های سه‌همخوانی، اصولاً فعال‌ترین فرایند نه هریک از تنوع‌های درج واکه، بلکه یکی از تنوع‌های حذف همخوان است و چنانچه میزان عملکرد همهٔ تنوع‌های حذف همخوان و درج واکه را با یکدیگر مقایسه کنیم، این امر پررنگ‌تر نیز می‌شود:

میزان عملکرد تنوع‌های حذف همخوان: ۶۰ درصد

میزان عملکرد تنوع‌های درج واکه: ۱۳/۳۲ درصد

میزان عملکرد تنوع حذف همخوان و درج واکه: ۲۶/۶۶ درصد.

یعنی در بیش از یک‌چهارم موارد (۲۶/۶۶ درصد)، حذف همخوان و درج واکه همزمان در کار بوده‌اند و اگر صرف تنوع‌های حذف همخوان را با تنوع‌های درج واکه مقایسه کنیم، مشخص می‌شود که حذف همخوان نزدیک به چهارونیم برابر درج واکه عمل کرده است. این نتیجه البته طبیعی است؛ زیرا تعديل خوشه سه‌همخوانی برای سازگاری با نظام واج‌آرایی بسیار ساده‌شده فارسی‌نو (و حتی نظام واج‌آرایی ساده‌شده فارسی‌میانه) به نسبت ایرانی‌باستان، دشوارتر از تعديل خوشه‌های دو‌همخوانی است؛ چنانچه با دقت در مدخل‌های این بخش آشکار می‌شود که در بخش عمدات از این خوشه‌ها (همه خوشه‌های آغازشده با همخوان سایشی /خ/) در همان دوره میانه یکی از تنوع‌های حذف همخوان (در برخی حذف همخوان اول، در برخی دیگر حذف همخوان اول و سوم) عمل کرده بوده است.

۲-۲-۲. عملکرد دگرگونی‌های واجی خوشه‌های سه‌همخوانی به تفکیک خوشه‌ها

اگر به تفکیک خوشه‌ها درصد عملکرد هریک از دگرگونی‌های واجی را براساس شمار مشتق‌های فارسی‌نو محاسبه کنیم (خرازیان، ۱۴۰۰: ۸۷)، مشخص می‌شود که تنوع‌های درج واکه میان‌هشت اعم از درج یک واکه (⁷۱) یا دو واکه (⁷۲) فقط در خوشه **#spr-** مشاهده می‌شود؛ حال آن‌که دو تنوع فرایند حذف همخوان اول و درج واکه میان‌هشت، اعم از حذف همخوان اول و درج واکه میان‌هشت (⁸۱) و حذف همخوان اول، درج واکه میان‌هشت و تحول همخوان سوم (⁸۳)، همچنان‌که تحول حذف همخوان اول و سوم (⁹۹) مختص به خوشه‌های **-xš(C)*** است. به نظر می‌رسد در این موارد نظمی وجود داشته باشد:

براساس شیوه تولید همخوان‌ها، هرجا دو همخوان اول خوشه سایشی بوده‌اند، همخوان اول حذف شده است؛ که ظاهرًا بدان معنی است که ذاته زبانی گویشوران فارسی‌میانه

خوشة سه‌همخوانی با دو همخوان سایشی ابتدایی را نمی‌پذیرفته است. در مقابل، آن جا که همخوان دوم انسدادی بوده است، هنوز مشکلی وجود نداشته است.

براساس جایگاه تولید، می‌توان گفت ذائقه زبانی گویشوران فارسی‌میانه خوشة سه‌همخوانی با ترکیب دو همخوان ابتدایی به صورت کامی-پس‌لشی را نمی‌پسندیده و در همه موارد همخوان کامی ابتدایی را حذف کرده است؛ ولی مشکلی با ترکیب دو همخوان ابتدایی به شکل لشی-دولبی نداشته است. شاید نزدیک تربودن واجگاهها در دو همخوان ابتدایی خوشة $\#spr-$ * و دورتربودن واجگاهها در دو همخوان ابتدایی خوشه‌های $x\check{s}n-$ *, $x\check{s}m-$ *, $x\check{s}v-$ * در این میان بی‌تأثیر نبوده باشد. شاید هم مسئله به دو-واجگاهی بودن همخوانهای خوشة $\#spr-$ * (لشی-دولبی-لشی) و سه‌واجگاهی بودن همخوانهای هرسه تنوع خوشة $x\check{s}C-$ * بازگردد؛ بدین معنا که برای تولید همخوانهای خوشه‌ای متشکل از سه واجگاه، انرژی بیشتری به نسبت تولید همخوانهای خوشه‌ای متشکل از دو واجگاه لازم باشد. این مباحث را می‌توان ذیل دو مفهوم خوشه‌های هم‌خرج (homorganic clusters) و خوشه‌های ناهم‌خرج (heterorganic clusters) مطرح کرد.

۳ - نتیجه‌گیری

در بررسی دگرگونی‌های واژی ۳۷۸ واژه فارسی‌نou مشتق از صورت‌های ایرانی‌باستان با خوشة دوههمخوانی آغازی، مشخص شد دگرگونی درج واکه میان‌هشت (۱^۱) با حضور در روند اشتقاق ۱۷۵ مشتق فارسی‌نو (۴۶/۲۹ درصد کل مشتق‌ها) با فاصله زیاد، فعل‌ترین فرایند واژی در شکستن و تعدیل خوشه‌های دوههمخوانی آغازی بوده است. پس از درج واکه میان‌هشت، فرایندهای حذف همخوان دوم و تحول همخوان اول (۱^۲) با اعمال بر ۶۳ مشتق (۱۶/۶۶ درصد)، حذف همخوان اول (۱^۲) با اعمال بر ۴۷ مشتق (۱۲/۴۳ درصد)، درج واکه میان‌هشت و تحول همخوان اول (۳^۲) با اعمال بر ۳۲ مشتق (۸/۴۶ درصد)، تحول خوشه به همخوان دیگر (۶) با اعمال بر ۲۵ مشتق (۶/۶۱ درصد)، حذف

همخوان دوم (۱^۱) با اعمال بر ۱۵ مشتق (۳/۹۷ درصد)، درج واکه پیش‌بینی (۴^۱) با اعمال بر ۵ مشتق (۱/۳۲ درصد)، حذف همخوان اول و تحول همخوان دوم (۲^۲) و درج واکه پیش‌بینی و تحول همخوان اول (۴^۲) هریک با اعمال بر ۴ مشتق (۱/۰۶ درصد)، درج واکه میان‌بینی و تحول هردو همخوان (۳^۴) و درج واکه پیش‌بینی و تحول هردو همخوان (۴^۴) هریک با اعمال بر دو مشتق (۵/۰ درصد)، درج واکه میان‌بینی و تحول همخوان دوم (۳^۳)، قلب و درج واکه میان‌بینی (۳^۵)، درج واکه پیش‌بینی و تحول همخوان دوم (۴^۳) و حذف خوش (۵) هریک با اعمال بر ۱ مشتق (۰/۲۶ درصد)، به ترتیب فعال‌ترین دگرگونی‌های واچی در شکستن و تعدیل خوش‌های دوهمخوانی آغازی بوده‌اند. با نگاه جزئی‌تر نتایج زیر حاصل شد: مجموع میزان تأثیرگذاری تنوع‌های درج واکه میان‌بینی ۵۵/۸۰ درصد، مجموع میزان تأثیرگذاری تنوع‌های درج واکه پیش‌بینی ۳/۱۷ درصد، مجموع میزان تأثیرگذاری تنوع‌های حذف همخوان دوم ۲۰/۶۳ درصد، مجموع میزان تأثیرگذاری تنوع‌های حذف همخوان اول ۱۳/۴۹ درصد، مجموع میزان تأثیرگذاری فرایند حذف خوش ۰/۲۶ درصد و مجموع میزان تأثیرگذاری فرایند تحول خوش به همخوان دیگر ۶/۶۱ درصد بوده است.

دیگر نتایج این بررسی بدین شرحند: ۱. در نزدیک به ۸۰ درصد مشتق‌ها از خوش‌های با ساخت سایشی-روان، واکه میان‌بینی درج می‌شود و در دیگر موارد، عموماً تحول خوش به همخوان دیگر رخ می‌دهد، ۲. در بیش از نیمی از مشتق‌های خوش‌ها با ساخت سایشی-سایشی، تحول رخداده حذف همخوان دوم و تحول همخوان اول است. در دیگر موارد عموماً همخوان اول حذف می‌شود، ۳. در خوش‌های با ساخت سایشی-انسدادی، در نزدیک به نیمی از مشتق‌ها، واکه میان‌بینی درج شده است؛ در دیگر موارد عموماً با درج واکه میان‌بینی و تحول همخوان اول مواجهیم، ۴. در خوش‌های با ساخت انسدادی-روان، در بیش از ۹۰ درصد مشتق‌ها، واکه میان‌بینی درج شده است، ۵. وقتی جزء اول خوش یک همخوان انسدادی است، در ۸۵/۹۶ درصد موارد تنوع‌های درج واکه میان‌بینی روی می‌دهد، ۶. وقتی جزء اول خوش یک همخوان انسایشی

است، فقط تنواع‌های حذف همخوان دوم عمل می‌کنند که عموماً، یعنی در ۷۵ درصد موارد، حذف همخوان دوم و تحول همخوان اول بوده است، ۷. وقتی جزء اول خوشه یک همخوان خیشومی است، در ۷۵ درصد موارد واکه میان‌هشت درج و در دیگر موارد، همخوان دوم حذف می‌شود، ۸. وقتی جزء اول خوشه یک همخوان روان باشد (که در این پژوهش فقط شامل یک مشتق از خوشة ^{#rv-}^{*} است)، واکه میان‌هشت درج می‌شود.

نیز در بررسی دگرگونی‌های واجی ۴ خوشة سه‌همخوانی آغازی ایرانی باستان مشخص شد که در دگرگونی‌های واجی مؤثر بر مجموع ۱۵ مشتق فارسی‌نو، حذف همخوان اول و سوم (۹) با حضور در روند اشتراق ۹ مشتق (۶۰ درصد کل مشتق‌ها) فعال‌ترین دگرگونی واجی بوده است و پس از آن، حذف همخوان اول و درج واکه میان‌هشت (۸^۱) با اعمال بر ۳ مشتق (۲۰ درصد)، و حذف همخوان اول، درج واکه میان‌هشت و تحول همخوان سوم (۸^۲)، درج یک واکه میان‌هشت (۷^۱) و درج دو واکه میان‌هشت (۷^۲) هریک با اعمال بر ۱ مشتق (۶/۶۶ درصد)، فعال‌ترین دگرگونی‌های واجی در شکستن و تعدیل خوشه‌های سه‌همخوانی آغازی بوده‌اند.

پس در مورد خوشه‌های سه‌همخوانی، اصولاً فعال‌ترین فرایند نه هریک از تنواع‌های درج واکه، بلکه یکی از تنواع‌های حذف همخوان است؛ درواقع در بیش از یک‌چهارم موارد، حذف همخوان و درج واکه همزمان در کار بوده‌اند و اگر صرف تنواع‌های حذف همخوان را با تنواع‌های درج واکه مقایسه کنیم، مشخص می‌شود که حذف همخوان نزدیک به چهارونیم برابر درج واکه مؤثر بوده است. نیز براساس شیوه تولید همخوان‌ها، هرجا دو همخوان اول خوشه سایشی بوده‌اند، همخوان اول حذف شده است، که ظاهراً بدان معنی است که ذاته زبانی گویشوران فارسی‌میانه خوشة سه‌همخوانی با دو همخوان سایشی ابتدایی را نمی‌پذیرفته است. در مقابل، آن‌جا که همخوان دوم انسدادی بوده است، هنوز مشکلی وجود نداشته است و خوشة ^{#spr-} در دوره میانه حفظ شده است. براساس جایگاه تولید هم می‌توان گفت ذاته زبانی گویشوران فارسی‌میانه خوشة

سه‌همخوانی با ترکیب دو همخوان ابتدایی به صورت کامی-پس‌لشی را نمی‌پسندیده و در همه موارد همخوان کامی ابتدایی را حذف کرده است؛ ولی مشکلی با ترکیب دو همخوان ابتدایی به شکل لشی-دولبی نداشته است؛ بنابراین خوشه $\#spr-$ در دوره میانه حفظ شده است.

در مجموع، از دگرگونی‌های ذکر شده، دگرگونی حذف همخوان اول، درج واکه میان‌هشت و تحول همخوان دوم^(۲) در خوشه سه‌همخوانی در این پژوهش مشاهده نشده است. از برخی دگرگونی‌ها فقط یک مورد در یک خوشه خاص مشاهده شده است^۱ و برخی دگرگونی‌ها در خوشه‌های مختلف بارها عمل کرده‌اند^۲. در سوی مقابل، در برخی خوشه‌ها فقط یک دگرگونی روی داده است^۳ و در برخی خوشه‌ها تنوع جالب توجهی از دگرگونی‌های واجی موثر مشاهده می‌شود^۴.

کتابنامه

- آرلانو، آنتونی (۱۳۹۴). درآمدی بر زبان‌شناسی تاریخی. ترجمهٔ یحیی مدرسی. تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی.
- باقری، مهری (۱۳۸۰). وج‌شناسی تاریخی زبان فارسی. تهران: قطره.
- مرزی‌حرانی، شبین؛ آریامنش، شاهین (۱۴۰۰). «چکیده مقاله‌های سومین همایش بین‌المللی فرهنگ و زبان‌های باستانی». تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، پژوهشکده زبان‌شناسی.

۱. برای مثال، فرایند حذف خوشه (5) در خوشه $\#dv-$.

۲. برای مثال، درج واکه میان‌هشت^(۱) یا حذف همخوان اول^(۲).

۳. برای مثال، خوشه $\#dr-$ ^{*} که فقط با فرایند درج واکه میان‌هشت^(۱)، یا خوشه $\#fs-$ ^{*} که فقط با فرایند حذف همخوان اول^(۲) تعديل شده است.

۴. برای مثال، خوشه $\#sk-$ ^{*} که در آن، به تابع، اعمالی یکی از فرایندهای درج واکه میان‌هشت^(۱)، درج واکه میان‌هشت و تحول همخوان اول^(۲) یا درج واکه پیش‌هشت و تحول همخوان اول^(۴) را شاهدیم.

حسن دوست، محمد (۱۳۹۳)، فرهنگ ریشه‌شناختی زبان فارسی، تهران: فرهنگستان زبان و ادب فارسی.

_____ (۱۳۸۹)، فرهنگ تطبیقی- موضوعی زبان‌ها و گویش‌های ایرانی نو، تهران: فرهنگستان زبان و ادب فارسی.

خرابیان، حامد (۱۴۰۰). تحول خوش‌های همخوانی آغازی در زبان فارسی از دوره باستان تا نو. پایان‌نامه کارشناسی ارشد زبان‌های باستانی ایران. پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، پژوهشکده زبان‌شناسی.

صادقی، علی‌اشraf (۱۳۸۰). مسائل تاریخی زبان فارسی. تهران: سخن. علیزاده، صدیقه (۱۳۸۱). بررسی مقابله‌ای نظام آوازی فارسی میانه و فارسی معاصر. پایان‌نامه کارشناسی ارشد فرهنگ و زبان‌های باستانی ایران. پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، پژوهشکده زبان‌شناسی.

هوبشمان، هاینریش (۱۳۸۶). تحول آوازی زبان فارسی (از هندواروپایی تا فارسی نو). ترجمه بهزاد معینی سام. تهران: امیرکبیر.

Gray, L. H. (1902). *Indo-Iranian Phonology, with Special Reference to the Middle and New Indo-Iranian Languages*. New York: Columbia University Press.

Kobayashi, M. (2004). *Historical Phonology of Old Indo-Aryan Consonants*. Philadelphia: University of Pennsylvania.

Kord Zaferanlu Kambuzia, A. & Eslami, F. (2015). "Syllable Structure in Old, Middle and Modern Persian: A Contrastive Analysis". *Iranian Journal of Applied Language Studies*. Vol 7, No 2, pp: 123-144.

Windfuhr, G. (2009). *The Iranian Languages*. London: Routledge.

Phonological Changes of Initial Consonant Clusters in the Persian Language from the Old to the Modern Era

Hamed Kharazian*
Farzaneh Goshtasb**
Yahya Modarresi-Tehrani***

ABSTRACT

Initial consonant clusters as frequent and remarkable phenomena, well discussed in the field of Historical Linguistics, are of great importance in the procedure of study of Old Iranian Languages. These clusters have been broken or reduced moderately, and occasionally eliminated entirely in the course of the development of Old Iranian Languages, particularly of Old Persian, into Middle Persian, and then of Middle Persian into New Persian. This paper is dedicated to discerning, examining, and then classification of, various phonological changes by which these clusters have been reduced. In this survey, 398 New Persian derivatives of Old Iranian origin contained such clusters have been analysed to achieve the target. Some of the most significant results obtained in this study include: 1. the accurate classification of changes into 6 main categories encircling 15 variations in the case of two-consonant clusters, as well as into 3 main groups including 6 variations subject to three-consonant clusters; 2. identifying a. anaptyxis, b. second consonant deletion along with first consonant development, and c. initial dropping (initial consonant deletion) as the 3 most active changes 35 two-consonant clusters have been involved with; 3. identifying a. first and third deletion, and b. initial dropping along with anaptyxis as the 2 most effectual changes imposed upon 4 three-consonant clusters.

Keywords: consonant cluster, initial consonant cluster, vowel insertion, consonant deletion, consonant cluster deletion, cluster reduction

* M.A. in Old Iranian Languages, Faculty of Linguistics, Institute for Humanities and Cultural Studies, Tehran, Iran (Corresponding author); hamedkharazian@gmail.com

** Associate Professor, Faculty of Linguistics, Institute for Humanities and Cultural Studies, Tehran, Iran; goshtasb@farzaneh@gmail.com

*** Professor, Faculty of Linguistics, Institute for Humanities and Cultural Studies, Tehran, Iran; ymodarresi@gmail.com